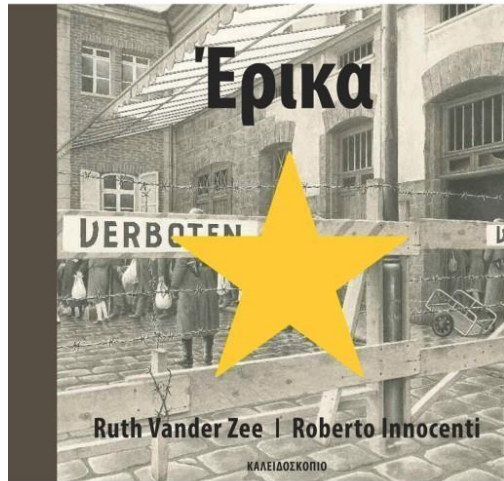


«ΕΡΙΚΑ»

Στις 27 Ιανουαρίου είναι η Παγκόσμια Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος. Υπάρχουν πολλές ιστορίες ανθρώπων που βίωσαν τη φρίκη του Ολοκαυτώματος κι όμως κατάφεραν να επιζήσουν. Η ιστορία της Έρικα είναι πολύ ξεχωριστή και ασυνήθιστη αφού αναφέρεται στη σωτηρία ενός βρέφους από βέβαιο θάνατο. Καθώς η



μοίρα της φαινόταν προκαθορισμένη, η μητέρα της σε μια τελευταία προσπάθεια να τη σώσει την πέταξε από ένα μικρό παράθυρο έξω στη ζωή... Πολλοί Εβραίοι στοιβαγμένοι σ' ένα μικρό βαγόνι οδηγούνταν προς ένα στρατόπεδο συγκέντρωσης, σε χώρους εργασίας, δήθεν... Ανάμεσά τους και μια γυναίκα μ ένα βρέφος, που επιλέγει να πετάξει το μωρό της με σκοπό να το σώσει, αφού μάλλον αντιλαμβάνεται πως κάτι κακό θα τους συμβεί... Σ' ένα σημείο της διαδρομής, που προφανώς βλέπει κόσμο και πρασινάδα, το ρίχνει έξω με την ελπίδα κάποιος να το πάρει και να το φροντίσει... Μια γυναίκα μεγαλώνει το κορίτσι και το ονομάζει Έρικα. Μεγαλώνοντας, μαθαίνει την ιστορία του λαού της, παντρεύεται και κάνει δικά της παιδιά.

Όμως, πάντα θα διερωτάται ποιο όνομα της έδωσαν... πότε έχει γενέθλια... ποιοι είναι οι γονείς της... έχει αδέρφια; Ερωτήματα που δεν θα απαντηθούν ποτέ... Το μόνο σίγουρο είναι πως θα συνεχίσει να ελπίζει για μια καλύτερη ζωή.

Προσπαθήσαμε να μπούμε στη θέση της Έρικα αλλά ήταν πολύ δύσκολο... Μπορούμε μόνο να τη θαυμάσουμε, τόσο αυτήν όσο και τη γυναίκα που τη μεγάλωσε και της έδωσε όλη την αγάπη που δίνει μια μητέρα στο παιδί της.

Μαθήτριες και μαθητές της Β' Γυμνασίου

«ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΕ ΤΗ ΡΙΓΕ ΠΙΤΖΑΜΑ»

Μέσα από αυτή τη σοκαριστική αλλά και συγκινητική ταινία βλέπει κανείς τη φρικτή μεταχείριση των Εβραίων, μέσα από τα μάτια δυο μικρών παιδιών που ζουν κάτω από εντελώς διαφορετικές συνθήκες. Ο πρωταγωνιστής, ένα οχτάχρονο αγόρι από την Γερμανία, που έψαχνε να βρει την απειλή και την κακία για την οποία άκουγε, αλλά βρήκε μόνο έναν καινούριο φίλο. Τα παιδιά δέθηκαν, έπαιξαν και μοιράστηκαν όμορφες στιγμές. Όμως τα αθώα μάτια του Μπρούνο δεν έβλεπαν τα εγκλήματα που διέπραττε ο πατέρας του και ότι από αυτά υπέφερε ο καλύτερός του φίλος. Παρ' όλα αυτά αντιμετωπίζουν τον θάνατο χέρι-χέρι δείχνοντάς μας έτσι τη σημασία της αληθινής φιλίας. Η φιλία είναι το πολυτιμότερο αγαθό στη ζωή, ανεξαρτήτως θρησκείας και καταγωγής. Γι' αυτό αξίζει να θυσιαζόμαστε για τους φίλους μας.

Στεφανία Γεωργιάδου Γ01

«ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΕ ΤΗ ΡΙΓΕ ΠΙΤΖΑΜΑ»

Το βιβλίο του Τζον Μπόνι μας προβάλλει πολύ έντονα τη δύναμη της φιλίας. Το περιβάλλον του μικρού πρωταγωνιστή, του Μπρούνο, είναι περικυκλωμένο από άκρως εθνικιστικές και φασιστικές απόψεις. Ο πατέρας του Γερμανός SS, θεωρεί τους Εβραίους σκουπίδια, τέρατα και εξωγήινους. Να όμως που ο μικρός του γιος γίνεται φίλος με έναν Εβραίο, φτάνοντας μάλιστα στο σημείο να τον βοηθήσει να βρει τον πατέρα του.



Μέσα από το βιβλίο συμπεραίνουμε πως η φιλία δεν έχει σύνορα.

Επιβάλλεται λοιπόν, να συνειδητοποιήσουμε ότι όλοι είμαστε διαφορετικοί κι όλοι ίσοι και πως όλοι οι άνθρωποι έχουμε δικαίωμα στη ζωή.

Αν εμείς οι νέοι το καταλάβουμε τότε υπάρχει ΕΛΠΙΔΑ!

Σπυρίδωνας Γεωργίου Γ01